

PROJEKT 100 – 2013 UVIDIA DIVÁCI V HISTORICKY REKORDNOM POČTE KÍN!

19. ročník najväčšej putovnej prehliadky filmov na Slovensku PROJEKT 100 – 2013, ktorý sa začne 5. septembra v Bratislave poputuje tento rok až do šesťdesiatich kín vo všetkých kútoch Slovenska. Je to doteraz historicky najvyšší počet kín, ktoré sa do prehliadky zapojili. PROJEKT 100 v Bratislave slávnostne otvorí slovenská premiéra nového hraného filmu ZÁZRAK režiséra Juraja Lehotského, oceneného na MFF Karlove Vary. PROJEKT 100 prinesie do filmových klubov a kín od Bratislavy až po Sninu desať celovečerných filmov z histórie i súčasnosti svetovej kinematografie, dve slovenské krátkometrážne diela a trinásť Projekt 100 ŠPECIÁL.

Najväčšia putovná prehliadka filmov s tradíciou konania už od roku 1995 sa tento rok rozširuje o ďalšie kiná, ktoré uvedú výber, alebo všetky tituly z tohtoročnej dramaturgie. Oproti minulému roku ich pribudlo 16 – zapojili sa regionálne jednosálové kiná, filmové kluby, ale i miniplexy. V histórii prehliadky ide o doteraz najvyšší počet kín, ktoré uvedú program PROJEKT-u 100.

PROJEKT 100 každý rok predstavuje divákovi po celom Slovensku selekciu zásadných diel z histórie i súčasnosti svetovej kinematografie. Tento rok pôjde už o devätnásť reprezentatívny výber filmových skvostov a prehliadka opäť uvedie kinematografickú špičku z celého sveta.

Okrem počtu kín bude však výnimočný aj počet slovenských titulov zaradených do prehliadky. PROJEKT 100 uvedie až tri domáce diela. Okrem filmu **ZÁZRAK** sa k divákovi v šesťdesiatich filmových kluboch, artkinách, ale aj miniplexoch po celom Slovensku ako pred filmy celovečerných diel dostanú aj dva nové slovenské krátkometrážne filmy. PROJEKT 100 uvedie pod svojou značkou **SNEH** Ivany Šebestovej a **MESIAC** Ondreja Rudavského.



PROJEKT 100 uvedie pod svojou značkou **SNEH**

Opätovné uvedenia filmových klasík ako **VTEDEY NA ZÁPADO** Sergia Leoneho, **BIG LEBOWSKI** Joela Coena, **SUNSET BOULEVARD** Billyho Wildera a **HIROŠIMA, MOJA LÁSKA** Alaina Resnaisa bude pre slovenské kiná a ich divákov udalosťou.

Súčasnú svetovú kinematografiu bude reprezentovať šesť z najzaujímavejších diel z rokov 2012/2013. Do kín príde jeden z najočakávanejších filmov tohto roka – **PENA DNÍ** francúzskeho režiséra Michela Gondryho. Do výberu je zaradená aj španielsko-francúzska nemá, čiernobiela snímka, ktorá získala desať španielskych národných cien Goya – **SNEHULIENKA: INÝ PRÍBEH** Pabla Bergera. V tohtoročnom programe bude i zástupca ázijskej kinematografie – najnovší film juhokórejského režiséra Kim Ki Duka **PIETA**, ktorý si z MFF Benátky odniesol Zlatého leva, ale aj druhý celovečerný film sľubnej austrálskej režisérky Cate Shortland **LORE. PROJEKT 100** prinesie aj snímku jedného z najzaujímavejších súčasných mexických režisérov **POST TENEBRAS LUX** Carlosa Reygadasa. Z minuloročného MFF Cannes si odniesla Cenu za réžiu.

Oproti minulým ročníkom sa zmení aj plán premiérových uvedení jednotlivých titulov. Neprídu do kín naraz, v deň otvorenia prehliadky, ale budú uvádzané postupne v priebehu mesiacov september a október.

V januári sa diváci dočkajú aj trinásteho, exkluzívneho titulu PROJEKT 100 – ŠPECIÁL! ASFK sa podarilo pre slovenské kiná získať najnovšiu a s veľkým očakávaním spojenú snímku dánskeho režiséra Larsa von Triera NYMFOMANKA!, ktorá ešte nemala ani svetovú premiéru. Je naplánovaná na 25. december a ešte „za horúca“ ju už od 9. januára uvidia aj diváci na Slovensku!

Všetky informácie o filmoch a ich tvorcach, program jednotlivých kín a odborné recenzie filmov, ktoré pripravujú uznávaní filmoví vedci, novinári a odborníci z oblasti kinematografie, nájdete v pripravovanom zvláštnom vydaní septembrového čísla filmového mesačníka, **Film.sk 09/2013 / PROJEKT 100 – 2013** ktoré pripravuje ASFK.

Viac informácií o prehliadke **PROJEKT 100 – 2013** a program na stiahnutie nájdete tu: <http://www.asfk.sk/projekt-100/projekt-100-2013/> Kontakt pre médiá: Eva Rebollo rebollo@asfk.sk