

ROZCHOD NADERA A SIMIN – PODĽA SLOVENSKÝCH FILMOVÝCH KRITIKOV NAJLEPŠÍ ZAHRANIČNÝ FILM V SLOVENSKÝCH KINÁCH V ROKU 2012.



Asociácia slovenských filmových klubov (ASFK) oslavuje tento rok 20. výročie založenia. Činnosť distribučnej spoločnosti, ktorá sa už dvadsať rokov špecializuje na kinodistribúciu toho najkvalitnejšieho zo svetovej kinematografie a na uvádzanie výnimočných slovenských filmov do kín už niekoľko rokov oceňujú slovenskí filmoví profesionáli a kritici, združení vo významných profesných organizáciách. ASFK získala ďalšiu *Cenu slovenských filmových novinárov* pre distribútora najlepšieho zahraničného filmu v kinách v roku 2012. Tento rok za iránsku snímku **ROZCHOD NADERA A SIMIN** režiséra Asghara Farhádiho. Národnú filmovú cenu IGRIC 2013, udeľovanú v ten istý deň ako Ceny filmovej kritiky, získali tri slovenské tituly, ktoré do kín uviedla ASFK – **AŽ DO MESTA AŠ** Ivety Grófovej, **EXPONÁTY ALEBO PRÍBEHY Z KAŠTIEĽA** Pala Korca a **MESIAC** Ondreja Rudavského.

21. Ceny slovenskej filmovej kritiky 2013

Súčasťou slávnostného udeľovania výročných národných tvorivých cien IGRIC 2013, ktoré sa konalo 10. apríla v kine Lumière Slovenského filmového ústavu bolo udeľovanie **21. Cien slovenskej filmovej kritiky** za audiovizuálnu tvorbu v roku 2012. Do ankety sa zapojilo 44 novinárov.

V kategórii najlepší zahraničný film v slovenských kinách zvíťazila iránska snímka **ROZCHOD NADERA A SIMIN** (2011) režiséra Asghara Farhádiho, ktorá mala premiéru v SR 6. septembra v rámci putovnej celoslovenskej edukatívnej prehliadky Projekt 100 – 2012. **Cenu**

slovenských filmových novinárov za distribúciu a za uvedenie tohto filmu do kín získala **Asociácia slovenských filmových klubov**.

Cenu slovenskej filmovej kritiky v kategórii najlepší slovenský dlhometrážny hraný film pre kiná v roku 2012 získal film **AŽ DO MESTA AŠ** (r. Iveta Grófová, distribúcia ASFK, premiéra v SR 13. septembra).

Ceny slovenskej filmovej kritiky, ktoré získala ASFK v prechádzajúcich štyroch rokoch:

- Najlepší zahraničný film v slovenských kinách v roku 2011 – **MELANCHOLIA** (r. L. von Trier)
- Ocenenie slovenských filmových novinárov pre distribučnú spoločnosť za uvedenie víťazného filmu do kín. (**Ceny udeľované v roku 2012**).
- Najlepší zahraničný film v slovenských kinách v roku 2009 – **VALČÍK S BAŠIROM** (r. A. Folman)
- Ocenenie slovenských filmových novinárov pre distribučnú spoločnosť za uvedenie víťazného filmu do kín. (**Ceny udeľované v roku 2010**).
- Najlepší zahraničný film v slovenských kinách v roku 2008 – **4 MESIACE, 3 TÝŽDNE, 2 DNI** (r. C. Mungiu)
- Ocenenie slovenských filmových novinárov pre distribučnú spoločnosť za uvedenie víťazného filmu do kín. (**Ceny udeľované v roku 2009**).

„Filmoví publicisti sú bežní, len o niečo náročnejší diváci. Majú napozierané množstvo filmov, a preto ich mainstreamový repertoár v našich kinách neoslovuje natoľko ako ostatných divákov. Práve upozornením na artové filmy, ktoré ponúka ASFK, môže filmová kritika pôsobiť a možno aj ovplyvniť vkus diváka.“ **Hana Beranová, predsedníčka Klubu filmových novinárov**

IGRIC 2013 pre tri filmy z distribúcie ASFK

Laureáti 24. Výročných národných tvorivých cien IGRIC 2013, ktoré udeľuje Slovenský filmový zväz, Únia slovenských televíznych tvorcov a Literárny fond za audiovizuálnu tvorbu boli za rok 2012 vyhlásení. Jednu z dvoch tvorivých prémie za hranú tvorbu pre kiná získala tento rok **Iveta Grófová za réžiu filmu AŽ DO MESTA AŠ** (distribúcia v SR ASFK / premiéra 13. september 2012). Igrica za filmovú a televíznu dokumentárnu tvorbu získal **Palo Korec za réžiu filmu EXPONÁTY ALEBO PRÍBEHY Z KAŠTIEĽA** (distribúcia v SR ASFK / premiéra 11. apríl 2013). Igrica za animovanú tvorbu získal **Ondrej Rudavský** za scenár, réžiu, kameru a animáciu filmu **MESIAC**. Táto snímka získala nedávno tiež Zvláštnu cenu medzinárodnej poroty v súťaži krátkych filmov krajín V4 počas 20. ročníka MFF FEBIOFEST. ASFK pripravuje film **Mesiace** do distribúcie. Tento rok sa o ocenenie Igric uchádzalo 77 audiovizuálnych diel.

Ďalšie filmy z distribúcie ASFK ocenené cenou IGRIC v predchádzajúcich rokoch:

Kamene (2011) - animovaný film - Katarína Kerekesová – réžia / **Hranica** (2010) - dokument - Jaroslav Vojtek - námiet, scenár, réžia / **Iné svety** (2007) - dokument - Marko Škop - scenár, réžia / **Kristove roky** (1968) - Juraj Jakubisko - réžia, Igor Luther – kamera / **Martin Slivka - muž, ktorý sadiť stromy** (2008) - dokument - Martin Šulík – réžia

Viac informácií o Asociácii slovenských filmových klubov nájdete na www.asfk.sk/ Kontakt pre médiá: Eva Rebollo rebollo@asfk.sk