

20. MFF FEBIOFEST DNES SLÁVNOSTNE OTVORÍ MÔJ PES KILLER. EXKLUZÍVNA FILMOVÁ OSLAVA SA ZAČÍNA!

Jubilejný 20. ročník Medzinárodného filmového festivalu FEBIOFEST 2013 sa začína v piatok 15. marca v Bratislave. Slávnostne ho otvorí slovensko-český film *MÔJ PES KILLER* režisérky a scenáristky Miry Fornay. Febiofest uvedie počas bratislavskej časti, ktorá prebehne od 15. do 21. marca v piatich kinách 129 filmov v štrnástich programových sekciách, privíta vyše dvadsiatku slovenských i zahraničných hostí a prinesie výnimočne bohatý program plný projekcií kvalitných filmových diel, ale aj pestrých sprievodných podujatí. Počas úvodného večera budú udelené Výročné ceny Asociácie slovenských filmových klubov. Od 22. marca sa festival postupne presunie do ďalších šiestich slovenských miest. V kamenných kinách v Trnave, Martine, Trenčíne, Banskej Bystrici, Prievidzi a v Prešove na divákov čaká dramaturgický výber z toho najlepšieho z 20. ročníka MFF Febiofest. Festival poputuje po Slovensku až do 14. apríla.

Slovensko-česká hraná snímka *Môj pes Killer* prináša príbeh odohrávajúci sa počas jedného dňa v živote osemnásťročného Mareka a jeho psa na slovensko-moravskom pohraničí. Chlapec žije s otcom a čas trávi s kamarátmi. Do dňa, v ktorom je sám a nútený stále na niekoho a niečo čakať, zrazu zasiahne dramatický zlom. Bludný kruh pretne udalosť, ktorej sa možno dalo zabrániť. Febiofest sa už od svojho vzniku kontinuálne a koncepčne venuje veľkorysej prezentácii slovenskej a českej tvorby, pre jubilejný ročník tak bude otvorenie festivalu slovenskou premiérou snímky, ktorá získala hlavnú cenu Hivos Tiger Award na prestížnom 42. MFF Rotterdam viac ako len vzácnym večerom. *Môj pes Killer* bude uvedený v rámci sekcie Nový český a slovenský film.

Výročné ceny ASFK

Počas slávnostného otvorenia festivalu budú 15. marca v Bratislave už po piatykrát udelené Výročné ceny ASFK za rok 2012 v kategóriách: **najlepší klubový film, najlepší filmový klub, výročná cena za prínos svetovej kinematografii a výročná cena za prínos klubovému hnutiu.**

Výročnou cenou za prínos klubovému hnutiu tento rok ASFK ocení spoluzakladateľa poprevratového klubového hnutia **Jana Jíru**. Filmové kluby a kiná filmového diváka zakladal od roku 1965 v Lounech, Žatci, Chebe, Ústí nad Labem a na ďalších miestach. Počas normalizácie niekoľkokrát prišiel o zamestnanie a po páde komunizmu sa stal riaditeľom Ústrední půjčovny filmů Praha. Pôvodným povoláním učiteľ, stál pri zrode Československých filmových klubov. Od roku 1990 je filmovým distribútorom, v roku 1995 inicioval vznik spoločnosti Cinemart, ktorú viedol až do

roku 2004. Je tiež producentom a príležitostným hercom. **Výročnú cenu ASFK za prínos svetovej kinematografii** si počas záverečného večera festivalu 21.3. v Bratislave osobne prevezme aj poľský režisér **Lech Majewski**, ktorý patrí k najzaujímavejším všestranným osobnostiam súčasného svetového umenia. Je filmárom, režisérom, scenáristom a producentom, básnikom, hudobným skladateľom a výtvarníkom. Jeho meno je späté s filmami *Basquiat*, *Prisoner of Rio* alebo *The Black Rider*. Mimoriadne medzinárodné uznanie získal snímkami *Wojaczek* a *Angelus*. 20. marca uvedie Majewski v Bratislave svoj filmový opus **Mlyn a kríž** z roku 2011.

Výročné ceny ASFK boli po prvýkrát udelené v roku 2009. Sú ocenením osôb, ktoré svojou tvorbou a aktivitou dlhodobo prispievajú k šíreniu nekomerčnej kinematografie; ocenením najlepšieho filmového klubu s prihliadnutím na jeho dramaturgiu a celkovú činnosť v danom roku; ocenením najúspešnejšieho filmu v klubovej distribúcii v daný rok. O dvoch posledných menovaných oceneniach rozhodujú hlasovaním zástupcovia filmových klubov združených v ASFK. **Najlepší filmový klub a Najlepší klubový film za rok 2012** budú vyhlásené počas slávnostného otvorenia festivalu.

Na FEBIOFESTE privítame významných slovenských a zahraničných tvorcov a mnohých mladých filmárov.

Festivaloví diváci budú mať jedinečnú príležitosť stretnúť sa osobne s tvorcami a neformálne diskutovať v prostredí kín o ich tvorbe. Pozvanie organizátora prijalo vyše dvadsať českých a slovenských režisérov – **Karel Vachek, Vít Janeček, Olga Špátová, Michal Dvořák, Mira Fornay, Mariana Čengel-Solčanská, Palo Korec, Tomáš Krupa, Dušan Trančík, Roman Fabian, Teodor Kuhn, Anna Grusková, Aramisova, Robert Kirchhoff, Ondrej Rudavský, Peter Begányi, Andrej Kolenčík, herečka Dana Košická** a ďalší. Do Bratislavy však pricestuje aj spomínaný poľský režisér **Lech Majewski**; ďalšie súčasné poľské filmy prídu predstaviť herec **Krzysztof Czczot (80 miliónov, r. W. Karzystek)** a film **Si bohom** uvedie jeho režisér **Leszek Dawid**. Maďarský producent **András Muhi**, ktorý stojí za filmami **Díler** a **Lono** známeho režiséra Bencea Fliegaufa, ktorému je v programe festivalu venovaná profilová sekcia, príde uviesť snímku **Díler**. S ďalšími festivalovými hosťami a zároveň porotcami súťažnej sekcie **Vítom Janečkom (ČR), Maciejom Gilom (PL) a Marianom Urbanom (SR)** sa v priestoroch Balassioho inštitútu (Maďarský inštitút v Bratislave) zúčastní na panelovej diskusii **Vyšehradský salón: možnosti produkcie, koprodukcie a distribúcie**. Český režisér a pedagóg, vedúci Katedry dokumentárneho filmu na FAMU **Karel Vachek**, ktorý okrem vlastnej medzinárodne uznávanej tvorby pomohol vzdeláť celú generáciu mladých českých i slovenských dokumentaristov, osobne so slovenským producentom a režisérom Robom Kirchhoffom predstaví svoj nový film–román – **Tmář a jeho rod aneb slzavé údolí pyramid**. Zvláštne uvedenie pri príležitosti 50. výročia založenia Slovenského filmového ústavu – 2K projekciu filmovej adaptácie novely Dominika Tatarku **Panna Zázračnica** z roku 1966 – uvedie filmový a výtvarný teoretik **Juraj Mojžiš**, ktorý sa na filme podieľal ako kostýmový výtvarník (o.i. laureát Ceny Dominika Tatarku 2010).

Kino naslepo! Prekvapenie Febiofestu.

V bratislavskom kine Mladost' zažijú všetci zvedaví diváci pravé filmové prekvapenie – kino naslepo. Na záver festivalu dňa **21. marca o 22.00 hod.** nájdú v programe nečakanú filmovú

lahôdku, ktorú dodatočne a exkluzívne pre túto príležitosť získal a špeciálne do programu zaradil organizátor festivalu.

Noc s Postřizínami

Profilová sekcia venovaná jednému z najvýznamnejších českých režisérov, hercovi a spisovateľovi Jiřímu Menzlovi prinesie okrem *oscarovej* snímky *Ostře sledované vlaky* aj jeden z jeho kultových filmov *Postřiziny* z roku 1980. Adaptáciu knihy Bohumila Hrabala osobne uvedie **Magda Vášáryová**, ktorá si v *Postřizínach* zahrála hlavnú ženskú postavu a pri tejto príležitosti tiež pokrstí postřizinským pivom novú publikáciu SFÚ **Hrabalovský svet očami Jiřího Menzla** Petra Gavaliera. Krst i projekcia prebehnú v jednom z festivalových kín – A4 – priestore súčasnej kultúry a po poslednej projekcii bude nasledovať záverečná festivalová afterparty pre divákov.

Sprievodné podujatia: diskusie s tvorcami, koncert, divadlo, krst knihy, DJs

Okrem bohatého filmového programu čaká na divákov v multikulúrnom centre A4 – priestor súčasnej kultúry niekoľko sprievodných podujatí. Je pripravené uvedenie hry kultového bratislavského divadla **Stoka – Neistý grunt** pod vedením režiséra Blaha Uhlára; koncert Exitab & A4 present **Jamie Stewart z Xiu Xiu** (USA). afterparty po projekcii slovenského filmu *Absolventi / Sloboda nie je zadarmo* (réžia T. Krupa) s **DJ Mishek** (Stereodisco). V priestoroch Balassiho inštitútu – Maďarského inštitútu v Bratislave bude verejnosti sprístupnená výstava maďarských kinoplagátov, a prebehne tu tiež medzinárodná moderovaná diskusia **Vyšehradský salón: možnosti produkcie, koprodukcie a distribúcie**.

Všetky informácie o hosťoch a sprievodných podujatiach nájdete na www.febiofest.sk

20. MFF FEBIOFEST SA KONÁ VĎAKA SPOLUPRÁCI TÝCHTO SUBJEKTOV:

ORGANIZÁTOR Asociácia slovenských filmových klubov

SPOLUORGANIZÁTOR Slovenský filmový ústav

PODUJATIE PODPORILI Febio / HM Bratislava

PODUJATIE FINANČNE PODPORILI Audiovizálny fond / Vyšehradský fond

PARTNERI / Poľský inštitút / Maďarský inštitút v Bratislave / České centrum / VŠMU / Kino

Lumière / A4 – priestor súčasnej kultúry / SAPA / Slovenská filmová a televízna akadémia / Magyar Filmunio / Bonton Ateliéry Zlín / Národný filmový archív Praha / Kino servis / Chateau Topolčianky / Korytnica / Klapka

HLAVNÝ MEDIÁLNY PARTNER / TA3

MEDIÁLNI PARTNERI / Pravda / Rádio FM / Rádio Devín / .Týždeň / Kinema / Citylife / Euroawk / Film.sk / Festivaly.sk

Všetky potrebné informácie o 20. MFF FEBIOFEST 2013 nájdete od začiatku marca na www.febiofest.sk. Informácie o filmoch a fotografie pre potreby médií Vám poskytneme na vyžiadanie mailom. Kontakt pre médiá: Eva Rebollo rebollo@asfk.sk.